

VALERIO PUPPO

DATI PERSONALI

Nato a: ROMA 1987

Altezza: 180 CM

Lingue: INGLESE

FORMAZIONE

2017 Scuola di teatro e perfezionamento professionale del Teatro di Roma

- Setta. Scuola di tecnica drammatica di Claudia Castellucci

2016 L'inchiostro invisibile workshop di regia sulla lettura del testo drammatico tenuto da Massimiliano Civica

- Workshop di teatro danza diretto da Lindsay Kemp e da Jacquelyn Bessell (tecnica Viewpoints) su "Romeo e Juliet"

- Stage Metodo Laban con Laura Weston

- Stage con Valerio Binasco

2015/16 Laboratorio permanente di ricerca teatrale di Andrea de Magistris Ass. Dynamis

2014 Seminario metodo Linklater "La voce naturale" diretto da Alessandro Fabrizi

2013 Diploma di qualificazione per Attori alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova

2012 Stage casting director Chiara Agnello

- Stage di recitazione condotto da Alberto Giusta

2011 Corso di Orientamento per Attori Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova

CINEMA/FICTION/SERIE/WEB TV

2016- "Dove vanno a finire i calzini?" regia di G. Malafronte

2015 - "Loveless" regia di A. Praticò

- "Dedicato a te" produzione Thun regia A. Porzio

2013 - "Comeminimo" Videoclip di Papacalura diretto da Dalila Ceccarelli

CORTOMETRAGGI

TEATRO

2017 "Emilia" scritto e diretto da Claudio Tolcachir produzione Teatro di Roma (assistente alla regia)

- "L'imbroglietto" Scritto e diretto da Niccolò Matcovich, Compagnia Habitas

2016 " Dal castello guardo la luna" Scritto da Giacomo Sette , diretto da Niccolò Matcovich, Compagnia Habitas Vincitore Bando EST 2.0, Regione Lazio, ass. Settimo Cielo, Arsoli

- "Chatters(chiacchiericcio)" Scritto e diretto Niccolò Matcovich, Compagnia Habitas

2015 - "Non vedo l'ora" di Claudia Monti regia e coreografie Claudia Monti

- "Apatia per principianti" di Jonas-Hassen Khemiri produzione Teatro Stabile di Genova regia di M. Jorio (assistente alla regia)

- "La dodicesima notte" di W. Shakespeare produzione Teatro Stabile di Genova regia di M. Sciacaluga (assistente alla regia)

- "Il matrimonio del signor Missisipi" di Friedrich Dürrenmatt, produzione Teatro Stabile di Genova, regia di M. Sciacaluga

2014 - "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare produzione Salamander regia di M. Ghelardi

- "Il canto del Cuculo" di A. Cioffi regia di A. Cioffi

- "Othello" di W. Shakespeare regia di A. Cioffi
Laboratorio con ragazzi di origine africane "Alla ricerca di Othello" presso teatro degli Zingari

-"Blumen" (Omaggio a Ingeborg Bachmann, la Boemia sta sul mare)

da Bachman a cura di Maria Sandrelli e Riccardo Vannuccini
Teatro a Righe Festival Rassegna di teatro e performance Regina Coeli

- "Il vero amico" di C. Goldoni, produzione teatro e società srl, regia di L. Lavia (assistente alla regia)

2013 - "Un Cappello di Paglia di Firenze" di E. Labiche e Marc -Michel, produzione Teatro Stabile di Genova, regia Anna Laura Messeri.

- "A Zvornik ho lasciato il mio cuore" di A. Sidran, produzione Teatro Stabile di Genova, regia di F. Dini.

- "La lotta nella Stalla" di M. Rosencof, produzione Teatro Stabile di Genova, regia di M. Jorio

- "Sogno di Una Notte di Mezza Estate" di William Shakespeare, produzione Teatro Stabile di Genova regia di M. Mesciulam.

- "Le Simplegadi" Da Kleist e Ligeti a cura di Riccardo Vannuccini, Produzione Cane Pezzato
Teatro a Righe Festival Rassegna di teatro e performance Regina Coeli

2011 - "Delitto in Cantina" tratto da "Trappola per topi" di Agatha Christie, regia di M. Albini

ALTRO

Insegnante

2016 - Laboratorio teatrale presso il carcere Regina Coeli con i detenuti dell'Ottava sezione

2015/16 - Assistente insegnante di recitazione presso la Palestra dell'Attore a Roma

2015 - Laboratorio presso I.I.S.S. Majorana-Giorgi di Genova,
R & J (come appropriarsi indebitamente di Romeo E Juliet) regia A. Cioffi e V. Puppò
partecipazione al festival Ragazzi sul palco Borgio verzei (SV)

2014 - Laboratorio Founding Othello, con ragazzi immigrati e non, di origine Africana

SKILLS E SPORT

Aikido, equitazione, subacquea , calcio, cucina

