

EMANUELA ROLLA

DATI PERSONALI

Nata a Genova 23/02/1974

Altezza: 1,70 m

Lingue: inglese (ottimo)

FORMAZIONE

Diplomata alla scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova (1997)

2016

- Workshop con Giles Foreman del Drama Centre di Londra

2015-2016

- Workshops con Paolo Antonio Simioni. (da Luglio 2016 membro Euact)

2015

- Menzione speciale miglior attrice protagonista (Italia) Nomina per ruolo protagonista cortometraggio "Grigia Presenza"

2013

- Workshop con Susan Batson
- Workshop con Lucilla Miarelli

2008-2013

- Workshops con Michael Margotta – The Actor's Center, Roma (780 ore)

2008-2010

- Masterclass con Bernard Hiller (200 ore)

2008

- Workshop con Jonathan Demme (regista de "Il Silenzio degli innocenti"), Milano

1994-1997

- Diplomata alla scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova (1997)

1993

- Corso di recitazione con Luca Bizzarri e Paolo Kessisoglu
- Laboratorio di teatro con Norma Qujano di Montevideo Uruguay.

1990-1994

- Corsi di danza classica e sbarra a terra, modern jazz con Emma Landolina e Maria Luisa Capiferri
- Modern-jazz con Michel Sebban, ballerino e coreografo della Compagnia Professionista di danza "Redha" di Parigi.

1993-1994

- Seminari di danza contemporanea con il coreografo Francoise Guillbard, pionere della danza contemporanea di Parigi.

1992-1993

- Corso di danza flamenco con Mark Aurelio di Madrid.
- Corso di tango argentino con Osvaldo Roldan e Monica Maria di Buenos Aires.
- Approfondimento di teatro-danza con Roberto Pierantoni.
- Lezioni di canto lirico con Sonia Kang.
- Lezioni di canto lirico con Marilda Piriz.
- Lezioni di canto (musica leggera) con Dea Tipa.

Socia fondatrice dell'Associazione Culturale "PERIAKTOI".

Presidente e Socia fondatrice dell'Associazione Culturale "PERFORMER – ESPRESSIONE APPLICATA", che collabora con Enti Pubblici del Comune di Genova per organizzare e promuovere vari eventi didattico – culturali e di spettacolo

TEATRO

2016

REGINE ALLO SPECCHIO di E.Rolla,S.Gozzetti,S.Biancalana,
(protagonista)

2015

OTELLO di W.Shakespeare (assistente regia)

VESTIRE LA TUA PELLE di S. Fasano e L. Treccani

2014

N nella CASA DI BAMBOLA di F. Barcellona

2013/2014

IO, VIRGINIA di E.Rolla (protagonista)

LE SERVE di J. Genet (protagonista)

2012

XY tratto da "Den Starkare" di A. Strindberg

IL FLAUTINO INCANTATO (aiuto regia)

UNA VOLTA C'ERA E ADESSO NON C'E'

PIU

E.Rolla

2011

LE SERVE di J. Genet

COMMEDIA CORTA OPPURE LUNGA...DIPENDE DA COME STATE VOI

L'HEURE DE L'AMOUR (testo)

2010

IL FLAUTINO INCANTATO (aiuto regia)

IN UN MARE DI PAROLE ..E CONFUSIONE

2009

UN RAGGIO DI SOLE, MIRACOLI DA VICOLI

2008

E ANCORA SOGNO

2007

I VESPRI SICILIANI di E. Scribe e C. Duveyrier, G.Verdi

2006

DA QUI AL MARE

2004

REGIA

E. Rolla

C. Sciaccaluga
Compagnia
Teatro Nudo

F.Barcellona

E. Rolla

E. Rolla

V. Morosini

E. Lerner

E. Rolla

E. Rolla

E. Rolla

E. Lerner

E. Rolla

E. ROLLA

R. Pierantoni

A. Serban

I. Castellani

ON NAUMON di Baus 2002 BOULEVARD SOLITUDE di H.W. Henze Lehnhoff 2001 ASCESA E CADUTA DALLA CITTA' DI MAHAGONNY di B. Brecht SANSONE E DALILA di C. Saint-Saens (aiuto re PASSAGGIO di E. Sanguinetti e C. Berio 2000 SHAKESPEARE...FRAMMENTI di R. Leopardi 1999 H.P. LOVECRAFT.ORRORE E INCANTO DELL'INFINITO di H.P.Lovecraft 1998 IL DRAGO di E. Schwarz 1997 MACBETH di W. Shakespeare STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO CHE...di L. Sepulveda (spettacolo in tournée nazionale produzione Teatro Piccolo di Milano x le stagioni teatrali 97/98/99/2000) SOLIMAN di L. Fels LE CONSPOSE di F. Gallaire Mesciulam RAPIMENTO A NATALE di W. Hall 1996 IMMORTALE UN MINUTO R. PIERANTONI 1995 SIR GALVANO E IL CAVALIERE VERDE di D. Scott	La Fura Dels N. G. Vick H. De Ana D. Abbado R. Pierantoni R. Pierantoni A. L. Messeri P. L. Pizzi W. Pagliaro A. L. Messeri M. A. L. Messeri A. L. Messeri
--	---

CINEMA

2014
GRIGIA PRESENZA (corto/protagonista)
2013
SOLE A CATINELLE
2012
CANE BLU (corto/protagonista)
2003
SILENT MOVIE (corto/protagonista)
2000
IN CRONACA (corto/protagonista)
VOCI F. GIRALDI
1997
UNA VOCE FAMILIARE(corto/ co-protagonista)

REGIA

D. Bini

G. Nunziante

F. Barcellona

A. Lusci

B. Scuderi

A. Lusci

TELEVISIONE

2008

PILOTI (Sit-com/figurazione speciale)

2006

CAMERA CAFFE' (Sit-com/protagonista di puntata)

REGIA

C. Laudisio

F.Gasparetto

PUBBLICITA'

2011

SPOT RADIOFONICO "OPERETTA IN NERO"

TEATRO STABILE DI GENOVA

2001

Spot "POLASE" (figurazione speciale)

Mediaset

1999

N. 3 SPOTS "PUBBLICITA' PROGRESSO"

REGIA

A.Liberovci

Filmo srl

A. Lusci

VIDEO ARTE - PERFORMANCE

2012

• DELLA PIETA', attrice protagonista nella video performance, progetto FBA – regia F. Barcellona

• VOLO NERO, attrice protagonista nella video performance, progetto FBA – regia F. Barcellona

2008

• I WAIT FOR..., attrice protagonista, "55 battiti al minuto", progetto FBA – regia: F.Barcellona

• SLOWLY, attrice protagonista nella video performance, progetto FBA – regia: F.Barcellona

• OFELIA, attrice protagonista nella video performance, progetto FBA – regia: F.Barcellona

LIVE PERFORMANCE

2012

VOLO NERO di F. Barcellona presso Studio Galleria 44-Genova

2006

LA FORZA DEL DESTINO Comune Final Borgo, Comune Rapallo, Comune di S. Margherita Ligure.

2005

L'INVASIONE DEGLI ULTRACORPI personale dello scultore Vittorio Valente.

c/o Galleria d'Arte Contemporanea "Passo Blu" di Genova - Barcellona

EVENTI/STAGE

2012

• Assistente progetto "Il teatro per ragazzi" (Giulietta e Romeo), nell'ambito del progetto di promozione culturale per i giovani anno 2011/2012 – Teatro Carlo Felice, regia A. Salvadori.

2011

• Docente nel Corso di perfezionamento nell'ambito progetto L.T.L. Opera Studio 2011 per cantanti lirici per la produzione opera lirica "Opera da tre soldi" Teatri Livorno, Pisa, Lucca

2010

- Organizzatrice stage di cinema diretto dal regista GIOVANNI VERONESI per la tappa di Genova in collaborazione con RB Casting di Roma.

2000-2016

- Tiene corsi di teatro e laboratori teatrali
 - c/o Scuole elementari pubbliche nell'ambito del circuito L.E.T. (Laboratori Educativi Territoriali)
 - Tanz Project Studio, Genova
 - Liguriattori, Genova

SKILLS

Danza (flamenco, tango argentino) ; canto (lirico e moderno)