

ROBERTA TENUTI

DATI PERSONALI

Nato a: Verona 12/7/1987

Altezza: 1,68 CM

Lingue: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO

FORMAZIONE

- Link Academy – University of Malta, Roma (2006-2009)
BA European Academy of Music and Dramatic Art
Riconosciuto come
Laurea in Comunicazione e DAMS (Classe L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda) – 110/110 con Lode
- Lamda – London Academy of Music and Dramatic Art, Roma (2006-2009)
Diploma – Merit
- Workshop Shakespeare and Jacobean Theatre con Ryan Ellsworth, Londra 2009;
Stage Combact con Teo Ghilardi e Simon Johns, Londra 2009;
Musical con Lisa Thorner, Londra 2009.
- Laboratorio "Teatro Ludico" diretto da Alessio Bergamo, Roma 2009.
- Viaggio studio all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica di Riga (Lettonia) – Latvian Academy of Culture, marzo 2009.
- Laboratorio su Čechov, diretto dal Maestro Anatolij Vasil'ev, Città della Pieve (Perugia) 2008.
- Laboratorio "L'atleta del cuore" – studio della biomeccanica, diretto da Andrea Pangallo, Città della Pieve (Perugia) 2008.
- Laboratorio "All'origine della voce", diretto da Gabriella Bartolomei, Roma 2007.
- Corso biennale di avviamento a "MTS – Musical! The School", Milano, direzione artistica Simone Nardini.
- Stage danza e musical theatre nelle Accademie Laine Theatre Arts, Londra 2002;
Performers College, Londra 2003;
Urdang Academy, Londra 2004-05.
- Children's Musical Theatre Company, Verona, direzione artistica Pia Sheridan.

CINEMA E TELEVISIONE

- The Old Manor, web series, regia di Daniele Barillà (Roma, 2014)
<http://www.youtube.com/user/theoldmanorseries>
- Mr. America, lungometraggio, regia di Leonardo Ferrari Carissimi – Velvet Movie e Film Maker s.r.l. (Roma, 2013)
- Kind of Stripes, cortometraggio, regia di Giulia Appolloni – Scuola Provinciale d'Arte Cinematografica “Gian Maria Volonté” (Roma, 2013)
- ALT qvm, web series, regia di Carlo Fineschi (Roma, 2012)
www.altwebseries.com
- Qui non si salva nessuno, cortometraggio finalista del 48 Go Green (International Eco Film Competition), CineReflex – Romeur, regia di Andrea Piezzo (Roma, 2012).
- Let Go, video musicale dei Sonohra, regia di Tiziano Zatac Zatachetto – Sony (Verona, 2011).
- Diamanti, cortometraggio, regia di Daniele Barillà (Roma, 2010).
- Link Academy, spot televisivo, regia di Marco Ottavio Graziano – E.Motion Film S.r.l (canali Rai e Mediaset, 2009).
- Uno Mattina trasmissione televisiva (Rai Uno, 2009).
- Gli anni della pioggia, puntata pilota, regia di Marco Benedetti – Fuorysinc (Roma, 2008).
- George della Giungla, doppiaggio (Sky, Roma, studi SoundArt23).

TEATRO

- L'importanza di chiamarsi Ernesto di Oscar Wilde (regia di Andrea Pergolari – Roma 2016)
- Donne maledette di Vespina Fortuna (Roma, 2015/2016)
- Fiori d'arancio di Edoardo Ciuffoletti (regia di Edoardo Ciuffoletti – Roma, 2013)
- ROLLING – Mai rovinare una bella storia con la verità di Carlo Fineschi e Compagnia deGRADA (regia di Carlo Fineschi – Roma, Viterbo, 2011)
- The women of Troy di Euripide (regia di Dean Douglas – Eternal Lines – Roma, 2011)
- Pene d'amor perdute di William Shakespeare (regia di Francesco Rossini – Albatro Teatro – Roma, 2010)
- Foglie di Francesco Rossini (regia di Francesco Rossini – Albatro Teatro – Roma, 2010)
- Vestire gli ignudi di Luigi Pirandello (regia di Edoardo Ciuffoletti – Roma, 2010)
- L'archetto spezzato – Omaggio a Jacqueline Du Pré (regia di Marzia Dal Fabbro – SoundArt23 – Roma, 2009/10)
- L'ispettore generale di Gogol' (regia di Carlo Fineschi – Link Academy – Roma, 2009)
- La Bisbetica Domata di William Shakespeare (regia di Salvatore Cardone – Link Academy – Roma, 2008)
- Madame Bovary (regia di Giancarlo Fares – Link Academy – Roma, 2007)

- Oliver! (musical con la regia di Pia Sheridan – Planet Musical – tournée nazionale, 2005)
- Musical: Les Misérables, regia di Pia Sheridan (Verona)
Grease, regia di Pia Sheridan (Regione Veneto)
West Side Story, regia di Pia Sheridan (Verona e provincia)
Cats, regia di Pia Sheridan (Nord Italia)

SKILLS

Canto, danza (classica, jazz, tip-tap, tango, hip-hop), scherma, commedia dell'arte, pattinaggio in linea, clowneria.